

Titolo	GeometricaMente
Descrizione	Il progetto “GeometricaMente”, per gli alunni delle classi quinte, avrà un’organizzazione laboratoriale, per la costruzione di solidi geometrici. Questo progetto nasce dall’ esigenza di far acquisire agli alunni la consapevolezza che tale disciplina riflette, forme e caratteristiche di oggetti che troviamo nell’ambiente che ci circonda e partendo dall’osservazione di questi oggetti, gli alunni dovranno poi costruire, in scala ridotta alcune figure solide.
Scopo	Conoscere e riprodurre le principali figure solide consolidando anche i concetti di misura, utilizzati nella matematica
Prodotto atteso	Alla fine del progetto gli alunni avranno costruito dei solidi con cartoncino bianco che decoreranno con colori e tecniche diverse.
Competenze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare nella madre lingua - Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia - Imparare ad Imparare - Senso d’iniziativa ed indipendenza
Aree disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - Lingua italiana: riflessione e comprensione di un testo pragmatico. - Matematica e Geometria: Conoscere e riconoscere le principali figure e saper utilizzare le misure di lunghezza - Arte e Immagine: elaborazione creativa nella realizzazione delle figure solide.
Traguardi e obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Lingua Italiana: Traguardi: legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Obiettivi: Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Matematica: Traguardi: Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure; progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, ecc) e i più comuni strumenti di misura. Obiettivi: Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e

	<p>simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando carta e cartoncini)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte e Immagine: <p>Traguardi: L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Obiettivi: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>
Fasi	<ul style="list-style-type: none"> - Gli alunni, attraverso la metodologia del "Circle-time", saranno invitati a riflettere sulle forme e sulle caratteristiche degli oggetti che troviamo nell'ambiente che ci circonda riscontrando che somigliano alle figure solide. - Classifichiamo gli oggetti in base alle caratteristiche comuni, con il solido a cui somiglia. - All'opera con il "Think- pair- share" (lavorare a coppia) distribuiamo agli alunni in coppia 4 cartoncini bianchi con disegnate le facce di alcune figure geometriche. Dovranno ritagliare tutte le sagome e pensare individualmente a quale figura solida si riferisce. Poi dovranno confrontarsi con il compagno di coppia. Durante il confronto, l'insegnante parteciperà come modulatore del tempo per una soluzione univoca e condivisa. - Infine ogni gruppo provvederà a piegare, assemblare e decorare, il cartoncino ritagliato che ritrae la figura geometrica assegnata in modo da renderla tridimensionale.
Valutazione	<p>La valutazione sarà di due tipi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Di processo durante il percorso - Di prodotto finale <p>L'osservazione di processo si baserà sull'osservazione registrata dall'insegnante nei momenti di lavoro e di discussione.</p> <p>La valutazione di prodotto avrà come oggetto: elaborati e attività di gruppo.</p>
Tempi	<p>Il percorso verrà realizzato in 4 settimane, durante le quali i ragazzi avranno acquisito i concetti della geometria solida.</p>

Metodologie

- Lezione frontale
- Circle – time
- Think – pair – Share (lavoro di coppia)
- Discussioni guidate