

	Redattori del Giornale della scuola “Cielo azzurro”
Descrizione o presentazione Compito autentico	<p>La scuola dal 2004 realizza il giornale scolastico come strumento di espressione libera e creativa del pensiero, delle emozioni, strumento di stimolo al senso critico e di partecipazione dei bambini alla vita della scuola. Gli articoli sono scritti dai bambini di tutte le classi in maniera spontanea o stimolati dall’insegnante alla partecipazione con testi di gruppo o individuali.</p> <p>Il lavoro di redazione e di impaginazione è invece affidato alle classi 5[^]. Questa uda illustra e sistematizza il lavoro di redazione che si intende svolgere, nell’intero arco dell’anno, nelle due classi e che coinvolge in maniera attiva bambini e insegnanti.</p>
Scopo	Favorire l’espressione libera e creativa del pensiero e il desiderio di una partecipazione responsabile e viva alla vita della scuola. Sperimentare il lavoro giornalistico nelle sue diverse fasi,
Prodotto atteso	Realizzazione del giornale scolastico bimestrale, da ottobre a maggio 2018, come strumento di partecipazione, di condivisione e di informazione all’interno della scuola e all’esterno.
Competenze attivate	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madre lingua 2. Competenze digitali 3. Imparare ad imparare 4. Competenze sociali e civiche 5. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità 6. Consapevolezza ed espressione culturale
Aree disciplinari attivate	<p>Lingua italiana: testi funzionali, narrativi, e descrittivi</p> <p>Arte e immagine: linguaggio visivo</p> <p>Tecnologia: videoscrittura e gestione di immagini digitali</p>
Principali traguardi e obiettivi di apprendimento	<p>ITALIANO</p> <p>Traguardi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. – partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. – Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. – Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di

lettura adeguate agli scopi.

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Obiettivi di apprendimento

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
 - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
 - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
 - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
 - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
 - sperimentare anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura

ARTE E IMMAGINE:

traguardo: rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

obiettivi

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

TECNOLOGIA

Traguardo: Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

- **Obiettivi:** Rappresentare i dati dell'osservazione

	<p>attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>
Fasi del lavoro e metodologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lezione introduttiva sulla struttura del giornale, presentazione delle diverse testate; 7. lettura e confronto di articoli giornalistici, di notizie di diversi quotidiani; 8. lettura in classe dell'inserto di Avvenire per i bambini "Popotus" che riceviamo due volte a settimana per tutto l'anno; 9. Spiegazione e progettazione del menabò; 10. Produzione degli articoli in gruppo o individuali e raccolta degli articoli, dei disegni, giochi di parole delle altre classi della primaria; 11. Discussione e scelta degli articoli; 12. Impaginazione grafica durante l'attività di informatica; 13. Correzione della bozza del giornale; 14. Invio per la stampa in tipografia; 15. Distribuzione del giornale nella scuola e ai genitori del giornale.
valutazione	<p>Valutazione sarà di due tipi: di processo durante e di prodotto alla fine. Avrà come oggetto: Elaborati - attività di gruppo -argomentazioni - discussione -osservazioni</p>
tempi	<p>Il percorso verrà realizzato nell'arco di un intero anno, avendo come prodotto il giornale bimestrale, con uno o due numeri speciali del giornale.</p>
Risorse	<p>Risorse interne della scuola</p>
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lavoro di gruppo • discussione • Ricerche
Obiettivi di service learning	<ul style="list-style-type: none"> - aumento del senso di responsabilità, della competenza sociale, dell'autostima; - partecipazione sociale e attenzione alla realtà intorno.